

NEUE ArT

DIE KUNSTMESSE



KATALOG 2019

MESSE DRESDEN



eroticARTist



Bernhard Berres »Desirée – geballt davor«



Igor Amelkovich »haying time 01«

erotic
ARTist

Springerstr. 24
04105 Leipzig

Tel. +49 341 2654 5050
Mobil: +49 172 4110766
info@erotic-art.ist
www.erotic-art.ist

eroticARTist vereint unterschiedlichste künstlerische und technische Ausdrucksweisen der erotischen Kunst aus Malerei, Fotografie, Skulptur und Zeichnung unter einem gemeinsamen Namen und Auftritt.

Qualität und Aussagekraft der Kunstwerke sowie ein erkennbar eigener Stil stehen stärker im Vordergrund als Ausbildung eines Künstlers. Unsere Kunst soll die Betrachter ansprechen und anregen, Interesse wecken und

begeistern – kann aber auch provozieren.

Wir bieten Original-Kunstwerke sowie limitierte Editionen in kleiner Auflage mit Sammlercharakter. Hohe Qualität und beste Materialien sowohl bei den Originalen als auch den Editionen sind unser Anspruch, unseren Kunden möglichst lange Freude an und mit den Kunstwerken zu bieten.



Michael Schreckenberger »Mel mit Streichholz«



Art of Dan »field of secret dreams« (Bildausschnitt)



Gabriele Rigon »Hands«

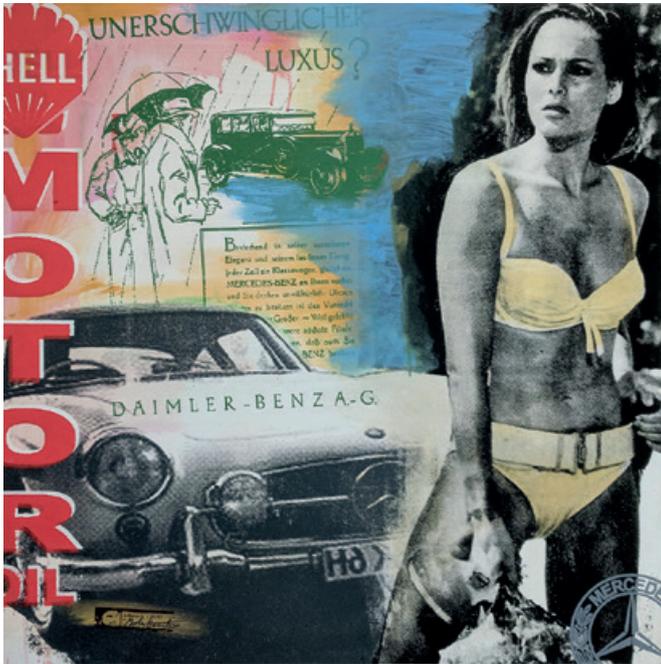


Wilhelm Reinke »Doppelpappel«



Rod Spark »Peter«

Martin Hermeling



Atelier | Showroom
Hermeling
Höfe am Brühl
(Zugang R.-Wagner-Str.)
04109 Leipzig

Tel. 0163 6344417
martin.hermeling@gmail.com

 [martin.hermeling](https://www.instagram.com/martin.hermeling)

 [martin.hermeling](https://www.facebook.com/martin.hermeling)

www.hermeling.art

Martin Hermeling, Pop-Art-Künstler, lebt und arbeitet in Leipzig.

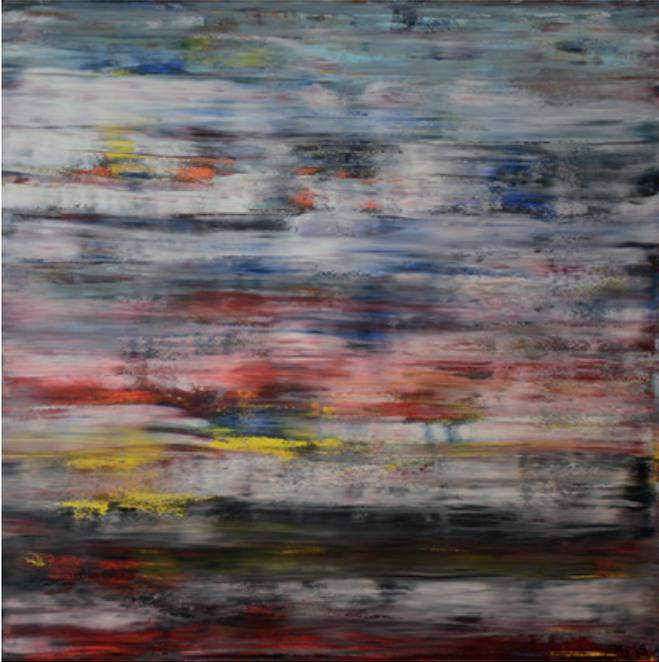
Er ist ein Künstler der konzeptionellen Gegenwartskunst. Seine fotorealistischen Pop-Art Kunstwerke sind einzigartige Unikate.

Die meist mittel- bis großformatigen Werke in Acrylfarben auf Leinwand sind Experimente mit dem Medium Malerei und Siebdruck, wobei die Spraydose, der Schwamm und andere

Utensilien ebenso zum Einsatz kommen wie Schleifmaschine und Drahtbürste. Letztendlich ist jedes seiner Werke eine Auseinandersetzung mit verschiedenen künstlerischen Mitteln und Techniken.

Hermeling studierte Kunst in Valencia / Spanien und ist heute in zahlreichen internationalen Ausstellungen und Sammlungen vertreten.

Marco Jüttner



»super sonic«



»rusty things« (Bildausschnitt)



Marco Jüttner
Rotkehlchenweg 7
04821 Waldsteinberg

Mobil: +49 176 63196412
juettner@le-art.com

www.le-art.com
www.kunst.ist

Die abstrakte Acrylmalerei ist seit über 10 Jahren eines seiner künstlerischen Wirkungsfelder. Seine fertigen Kunstwerke versiegelt er, weil sein künstlerischer Ansatz von der Ansicht geprägt ist, dass Bilder nicht nur betrachtet, sondern auch befühlt werden dürfen. Er experimentiert nicht nur in der Malerei, sondern auch mit Hölzern und Metallen. So verarbeitet er Holz-Findlinge zu Kunstwerken auf Stelen. Edelstahlbleche bearbeitet er zu ungewöhnlich-spannenden Kunstwerken.

Lucie Kazda



»In der Ferne« Öl auf transparenter Folie, 55 x 50 cm, 2018



»Schwarze Linie« Öl auf transparenter Folie, 70 x 70 cm, 2018



Lucie Kazda
Bayreuth

Mobil: 01723863672
www.luciekazda.de

- geboren 1974 in Tschechien
- 1999 – 2005 Studium an der Kunst-
hochschule Weißensee, Berlin –
Abschluss Diplom
- seit 2010 freiberufliche Tätigkeit als
Designerin/Künstlerin
- Mitglied BBK Franken, Focus Europa,
Kunstverein Bayreuth
- 2017 Buch über das Projekt
»Woran Kinder Glauben« mit Galerie
Little ART, München, SZ Verlag 2017
- Abgeschlossene Weiterbildung
Kuratieren an der UdK Berlin

Ausstellungen (Auszug)

- 2017 BBK Franken, Trio 6 (G)
- 2017 Buch über das Projekt: »Woran
Kinder Glauben« mit Galerie
Little ART, München, SZ Verlag
- 2018 BBK Bamberg, Was bleibt?
Bleibt was? (G)
- 2018 »Nebel der Zeit« in Galerie
Bürgerzentrum Münchberg (E)
- 2018 Gedok – »Artig«, Kempten, (G)
- 2018 »Amplitude der Differenz«
Kunstaustausch Franken –
China (G)

KUNST.IST!



Bernhard Berres »Lichtspiel«



Christina Schneider »Gesicht M«

KUNiST!
Zeitgenössische Bildende Kunst

Springerstr. 24
04105 Leipzig

Tel. +49 341 2654 5050
Mobil: +49 172 4110766
info@kunst.ist
www.kunst.ist

KUNST.IST! vereint unterschiedlichste künstlerische und technische Ausdrucksweisen aus Malerei, Fotografie, Skulptur und Zeichnung unter einem gemeinsamen Namen und Auftritt.

Qualität und Aussagekraft der Kunstwerke sowie ein erkennbar eigener Stil stehen stärker im Vordergrund als Ausbildung eines Künstlers. Unsere Kunst soll die Betrachter ansprechen und anregen, Interesse wecken, zum Schmuzzeln bringen und begeistern –

kann aber auch provozieren.

Wir bieten Original-Kunstwerke sowie limitierte Editionen in kleiner Auflage mit Sammlercharakter. Hohe Qualität und beste Materialien sowohl bei den Originalen als auch den Editionen sind unser Anspruch, unseren Kunden möglichst lange Freude an und mit den Kunstwerken zu bieten.



Heike Kitzinger »Der Wetterfrosch macht Ferien«



Günter Meinl »Piano«



Peter Paul Lorenz »Tauchgondel Zingst«

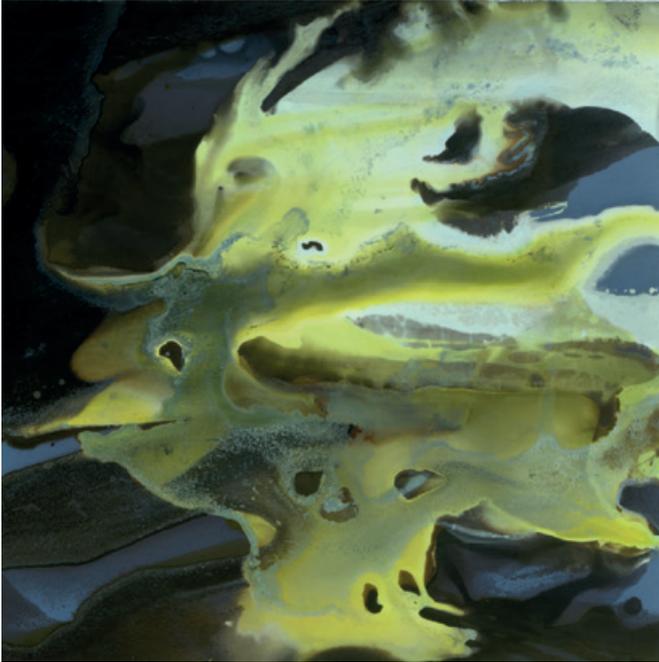


Helga Mattern »Yin/Yang«



Ingolf Riemer »Wasserfarbe«

Christa Manz-Dewald



»Antwort auf einen Blick 03«



»Verdichtungen 06«



Christa Manz-Dewald
Schillerweg 27
04155 Leipzig

Tel. +49 341 58329866
Mobil: +49 172 2077887
ch.manz-dewald@gmx.de
www.cmd-art.com
www.kunst.ist

Wer ihr Schaffen erfassen will, muss sich auf Sinnliches und Geistiges zugleich einlassen, muss eintauchen in eine ästhetisch-philosophische Sphäre, die einen Blick über profanes Objekterkennen hinaus erfordert.

Die Vielseitigkeit ihrer künstlerischen Arbeit, von klassischen Bildmedien über innovative Installationskonzepte, lenkt unseren Blick auf den künstlerischen Gedanken dahinter, auf die zugrunde liegenden Ideen oder Prinzipien

en sowie auf die Schaffensintention der Künstlerin.

Sie nutzt chemische Prozesse, lässt Photoentwickler in der Bildentwicklung agieren und fixiert das ästhetische Ereignis. Ein Dualismus des Schaffens und Gewährenlassens schwingt zwischen den Polen des Spontanen, Unbewussten oder Zufälligen und des Intendierten, Bewussten oder Konzeptionellen im harmonischen Gleichgewicht.

Michael Schreckenberger



»Radiate inside« Acryl/Aerosol auf Leinen, 95 x 120 cm



»Glanz-Klar« Acryl auf Leinen, 80 x 100 cm, beide 2018



Atelier / Showroom
Schreckenberger
Höfe am Brühl
(Zugang R.-Wagner-Str.)
04109 Leipzig

Tel. 0178 6162608
info@schreckenberger-kunst.de

 [schreckenberger.match.art](https://www.facebook.com/schreckenberger.match.art)

 [michael.schreckenberger](https://www.instagram.com/michael.schreckenberger)

www.schreckenberger-kunst.de

Michael Schreckenberger lebt und arbeitet in Leipzig. Der Schwerpunkt des Künstlers liegt in der Malerei auf Leinwand, die meist in Acryl gefertigt wird. Auch Ölmalerei, Graphitzzeichnungen, Sprühdose, 3D-Installationen sowie Trash-Art-Skulpturen gehören zur Spielwiese des Künstlers.

Schreckenberger hofft, mit seinem Illusionsmix aus Gesellschaftskritik und perspektivischem Chaos mit ironischen Botschaften dem Betrachter

die Augen öffnen zu können. In einer weiteren Bildsprache erfasst er seine Emotionen in plakativer oder abstrakter Art mit Hilfe seines feurigen Markenzeichens – ein ganz bedeutendes Element, das Streichholz.



10 – 12
JANUAR
2020

➤ **ANSPRECHPARTNER**

GERD SPERHACKE

Leiter Eigenmessen

gerd.sperhackle@messe-dresden.de

Tel. +49 351 4458 113

Fax: +49 351 4458 148

JANA SCHURZKY

Projektmanagerin

jana.schurzky@messe-dresden.de

Tel. +49 351 4458 118

Fax: +49 351 4458 148